



## Sor Lourdes Reiss

**I**dian Reiss Flores es Hija de la Caridad desde 1962. Esto es, hija del amor a Dios, primero, y, consecuentemente, del amor a la persona humana.

Hija de la Caridad significa, además, que se tiene una actitud solidaria con los seres que sufren, solidaridad que, en esta mujer, Idian Reis Flores o Sor Lourdes, se manifiesta en un trabajo concreto y constante a través del espacio centroamericano durante ya más de cuarenta años.

Nacida en Chiriquí, Panamá, en 1941, de madre panameña y padre checoslovaco, y después de realizar sus estudios primarios, secundarios y universitarios (de sociología) en su provincia natal, en 1962 ingresa a la Compañía de las Hijas de la Caridad de San Vicente de Paúl. Veamos cómo ha sido su trayectoria:

En Guatemala(1963-1964), donde inicia su servicio a la niñez, atiende una población de más de quinientos niños que carecían de lo más mínimo. Implementó allí varios programas educativos y un comedor escolar, siempre con la idea de enaltecer la dignidad e identidad de los pobres marginados.

Trasladada por la Comunidad a la República de El Salvador (1964-1969), trabaja en la Escuela Santa Catalina, de educación primaria, única alternativa de estudios para la población más pobre. Sor Lourdes logra extender la educación hasta el bachillerato. De allí salieron mujeres que hoy honran a su patria.

Fue asignada a la Casa Cuna de El Salvador (1969-1973), centro que albergaba 350 niños menores de 5 años procedentes de lugares de extrema pobreza, donde las madres eran desempleadas, viudas o víctimas de la guerra. La Hermana Idian impulsó esta obra con un espíritu de ternura y compasión. Buscaba la manera de que los *infantes fueran atendidos en todas sus necesidades de salud, alimentación, recreación y desarrollo cultural. No permitía que se limitara su atención por desperfectos de cocina, agua o luz. Buscaba los medios y, en ocasiones, se endeudaba con tal de cumplirles a los niños. Pero iba más allá: capacitaba a las madres de estos infantes en cursos vocacionales y de pequeña empresa para reorientar sus ventas de tortillas, periódicos y buhonería.*

Al retornar a Panamá para trabajar en el Orfanato San José de Malambo (1973- 1980), emprende la labor más noble de su vida: atender, desde este espacio ístmico, a las niñas huérfanas, abandonadas, maltratadas física y psicológicamente.

Comenzó entonces a extender su pensamiento a la ciudadanía: “Cada ser es una persona que merece el más grande respeto. También necesita ser ayudada con urgencia. Si lo dejamos, en nuestra conciencia pesará una enorme responsabilidad”.

Las niñas que residieron en este Orfanato fueron atendidas en todas sus necesidades por este toque de amor que lanzaba a diario. En el Libro de Registro reposan los datos de más de 1,000 niñas y niños que han pasado por este Hogar. En esta época fue solicitado el ingreso de cuatro niñas discapacitadas: dos eran ciegas y dos con problemas de retardo mental, sin alternativa familiar. Aunque el objetivo de la obra no era ésta, la rigidez no paralizó a la Hermana Idian, sino que les abrió las puertas a estos niños con amor y comprensión.

En 1977, entra en esta institución la Educación Básica para darle satisfacción a las necesidades especiales de estos niños y niñas. A la Escuela asisten entonces, también, niñas del barrio de Santa Ana de escasos recursos. En la Escuela San José de Malambo se educaba con la pedagogía del amor, para que estos niños sintieran el alto valor que tiene la vida.

Es la hora de organizar la legislación nacional (1980). Trabaja en la elaboración del Código de la Familia (CONAFA) como miembro autor en la Sección de la Niñez. Otro sector importante le interesa (1980- 1981): la joven campesina. Trasladada al Hogar Monerri, en El Chorrillo, da un giro hacia la atención de las jóvenes del interior que no podían lograr sus ilusiones profesionales. Capacita vocacionalmente a centenares en el Proyecto Margarita Nassau. En este Hogar adquieren los primeros conocimientos sobre la labor social y carisma de San Vicente las jóvenes que aspiran a ser miembros de la Compañía de las Hijas de la Caridad de San Vicente de Paúl.

Retorna al Orfanato San José de Malambo (1988- 1998). Con el espíritu dinámico que la caracteriza, promueve la idea de trasladar el Orfanato a un área verde de Panamá, ya que el local resultaba pequeño. Da a conocer el proyecto públicamente, y es escuchada por un caballero panameño de noble corazón, quien compra y dona un terreno con diez hectáreas en el área de Arraiján. Busca apoyo solidario en las mujeres, y es así, como se funda la Asociación de Amigas de Malambo, formada por mujeres creativas y tesoreras.





## Loys Paniza

**L**a mujer kuna, vestida con su bella mola, muestra multitudes de colores y formas que acompañan el espíritu indomable de Naguegiryai, quien tuvo la misión de rescatar modelos originales de la mola en el recinto sagrado de Kalu Dugbis, con una fuerte energía que desplegaría permanentemente.

Nació Loys en Narganá. En la Escuela Rodolfo Chiari de ese lugar cursó sus estudios primarios. En Narganá, también, hizo sus estudios de Primer Ciclo, en el Félix E. Oller La Escuela Secundaria, en cambio, la hizo en la Escuela Práctica de Comercio, en Panamá, donde obtuvo el Título de Secretaria Comercial, y en el Instituto Justo Arosemena, el de Bachiller en Comercio.

Ha realizado estudios de Teología Latinoamericana; de Realidad Centro Americana en Costa Rica; de Teología Indígena en Bolivia; de Educación Popular en el Centro de Acción Social de Panamá, CEASPA; también de cooperativismo en el Instituto Cooperativo Interamericano.

Ha participado en los encuentros: Asistencia a niños Indígenas UNICEF, México; Encuentro de Mujeres Indígenas en Bolivia, Cochabamba. Fue Colaboradora de CICAFOC, en El Salvador, año 2000. Asistió al Encuentro de Pastoral Indígena de Guatemala; a los Encuentros Generales de Comunidades Eclesiales de Kuna Yala (anualmente), a los Encuentros Culturales del Congreso General de la Cultura en Kuna Yala, cada año: es Administradora y Trabajadora Social en la Secretaría Indígena, desde 1982, Panamá.

Fue parte del equipo de trabajo de la Comisión de Educación (Boletín Dule Nega), Barriada Kuna Nega, 1987. De la Comisión de Relaciones Internacionales para el Congreso General Kuna, 1989. Fue coordinadora Comarcal de Mujeres Kunas. OLOWAILI 1999. Fue coordinadora Nacional de Mujeres Indígenas de Panamá (CONAMUIP), 1995 y 1997. Asistió a la Conferencia "Experiencia del Pueblo Kuna en la Ciudad", realizada en la Universidad de SIENA, Escuela Secundaria de Livorno, en Italia, en el año 2000.

Ha trabajado como Coordinadora Comarcal de Mujeres Kunas, en Carti Tupile en 2001. En la realización del Taller de Diagnóstico de la situación de las mujeres kunas, en el Taller de Género en Sasardi

Mulatupu, K.Y., en el Taller de Género en Ustupu, K.Y. en el Taller de Género para Lideresas en Coopeduc. En el Taller de Género para alfabetizadoras en Carti Tupile, K.Y. (Ministerio de Educación). En la Capacitación en género al personal del INAFOR en Kuna Yala, San Ignacio de Tupile. 2001. Actualmente trabaja en la Secretaría en el Programa de Alfabetización de la Pastoral Indígena.





## Luz María Noli Rodríguez

Sentada frente a personalidades del más alto nivel, Luz María Noli ha realizado múltiples entrevistas televisivas con agudeza y seriedad profesional en su cotizado programa dominical *Diálogo*. Con tono seguro que, en ocasiones adopta un dejo sarcástico, zahiere a sus entrevistados para sacarles la absoluta verdad acerca de lo que pregunta. En TVN, Canal 2, donde trabaja, ha ocupado los cargos de reportera, jefa de información, traductora, narradora del Noticiero "Aquí, Noticias", subdirectora de noticias, directora encargada y directora de noticias.

Realizó estudios de periodismo en la Universidad Central de Madrid, en Estrasburgo, Francia (donde completa cursos de Derecho Internacional Comparado), y también tomó cursos de postgrado en periodismo en *Indiana University, Estados Unidos*.

También se ha desempeñado como Directora de Programas del Club Rotario de Panamá entre 2000-02.

Entre las distinciones que ha recibido Luz María Noli se encuentran:

Hija Meritoria y Llave de la Ciudad de Panamá del Consejo Municipal de Panamá, 1997. "Panamá Sí tiene Valores" Medalla al Mérito por el Ministerio de Educación, 1977.

Medalla de Oro al Mérito de la Fundación San Felipe, 1998.

Premio de Excelencia en Periodismo del Colegio Nacional de Periodistas, 2001.

Premio de Excelencia en Periodismo del Forum de Periodistas para la Libertad de Expresión el 3 de Mayo de 2003 (Día Mundial de la Libertad de Expresión).

Premio Victoria de la Universidad Santa María La Antigua, por mejor programa de opinión, 2003.

Premio "Excelencia" de la Facultad de Comunicación Social de la Universidad de Panamá, por mejor programa de opinión, 2003.

Premio “Heraldo a la Excelencia Periodística” de la Facultad de Comunicación Social de la Universidad de Panamá / sede Panamá Oeste, 2003.

Nació el 27 de Septiembre de 1943, en la Ciudad de Panamá.



## Luzmila Teresa Arosemena de Illueca

**L**a Dra. Luzmila Arosemena de Illueca es bien conocida por su contribución a la elevación de la calidad de la educación de enfermería y al desarrollo de los recursos humanos en el campo de la salud.

La Dra. Luzmila Arosemena de Illueca es bien conocida por su contribución a la elevación de la calidad de la educación de enfermería y al desarrollo de los recursos humanos en el campo de la salud. Logró después que la Escuela de Enfermería pasara a ser Facultad de Enfermería de la Universidad de Panamá.

Desde época temprana su vocación de servicio para impulsar el desarrollo institucional de la Nación Panameña se consagró al optar por el título de Maestra en la Escuela Normal de Institutoras dirigida entonces por la Dra. Ester Neira de Calvo. Su carrera quedó definida al graduarse como enfermera en la Escuela de Enfermería del Hospital Santo Tomás, al entrar en servicio activo como enfermera de sala de esa institución, y luego al emplearse como Enfermera Visitadora de Salud Pública, con énfasis en Asistencia de Salud Materno-Infantil, en los barrios pobres de la capital, singularmente en Malambo, El Chorrillo, El Marañón y algunos sectores de población rural, aledaños a las ciudades de Panamá y Colón.

Esta vocación espiritual y profesional de servicio a la educación, a la enfermería y a la humanidad la profundizó a través de sus estudios en el Programa de Salud Pública de la Escuela de Enfermería de la Universidad de Toronto (Canadá) y, luego, al obtener, en línea ascendente, los títulos de Licenciada en Ciencias de Enfermería en Frances Payne Bolton School of Nursing (Western Reserve University, Cleveland, Ohio) y, años más tarde, en el Teachers College de la Universidad de Columbia en Nueva York, que le otorgó los grados de Master en Artes, Master en Educación y Doctora en Educación, tras merecer en 1981 la designación de Miembro de la Sociedad de Honor Educativa Kappa Delta Pi. De esa época data su tesis doctoral titulada "Guidelines for a Primary Care Nursing Curriculum in the Republic of Panama".

Entre sus logros profesionales figura el haber sido Enfermera Jefe responsable por la organización de los Servicios de Enfermería de la Clínica Hospital San Fernando. Fue elegida Presidenta de la Asociación Nacional de Enfermeras de Panamá, en dos ocasiones, en las décadas de 1950 y de 1960. Su alta capacidad en el campo de la Enfermería le mereció la distinción de ser nombrada Miembro del Comité de



Expertos de Enfermería de la Organización Mundial de la Salud (Ginebra, Suiza) en tres períodos entre 1952 y 1988. Se desempeñó, además, como Supervisora de los Programas Nacionales de Enfermería del Ministerio de Salud. Como resultado de su experiencia escribió el libro titulado “La Enfermera, su Educación y Funciones en los Programas de Salud de la República de Panamá”.

Tras esa experiencia se desempeñó como Enfermera Jefe del Centro de Exámenes Físicos del Hospital Gorgas, que tenía que ver con el estado de salud de los trabajadores del Canal.

Sus realizaciones en el ámbito panameño trascendieron las fronteras patrias y dieron lugar a que se proyectara internacionalmente en posiciones que le fueron asignadas, a nivel regional, por la Organización Panamericana de la Salud, y, a nivel mundial, por la Organización Mundial de la Salud. En ambas organizaciones sirvió como Consultora.

Entre otras honrosas designaciones recaídas en la Dra. de Illueca, figuran su elección como Miembro de la Junta Directiva de la Sociedad Internacional de Enfermeras Oncológicas (Londres, Inglaterra - 1985) y Miembro del Grupo de Trabajo de las Escuelas de Enfermería de las Universidades de Centro América y Panamá sobre tendencias en Educación en Enfermería para la Década de 1990. Fue, además, Secretaria de la Federación Panamericana de Enfermeras y Miembro de la Comisión de Enseñanza de Nutrición de la Unión Internacional de Ciencias de la Nutrición.

La trayectoria de la Dra. de Illueca contribuyó de modo decisivo a que la Facultad de Enfermería de la Universidad de Panamá fuese catalogada como una de las instituciones más representativas y del más alto nivel académico y profesional de la América Latina.

El bien cimentado prestigio de la Dra. Luzmila Teresa Arosemena de Illueca dio lugar a que fuese elegida en 1983 en Nueva York la “Mujer del Año” por la Liga de Mujeres de todas las Naciones, en homenaje a su contribución en el campo histórico y cultural, que coincidió, el mismo año, con la reunión de la Asamblea General de las Naciones Unidas.